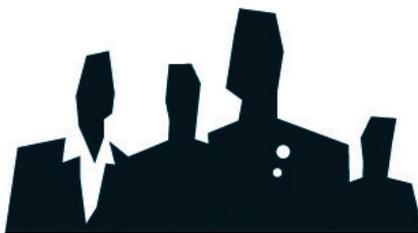


Association Love Mi Tendeur



# RAPPORT D'ACTIVITE - 2022

*L'association Love Mi Tendeur se trouve aujourd'hui à un tournant important de son histoire et doit redéfinir son projet associatif pour les années 2024 et suivantes. Elle doit désormais réfléchir aux missions futures avec de nouvelles équipes dirigeantes et salariés, tout en conservant les valeurs d'Éducation Populaire qui la caractérisent.*

*Suite aux confinements des années 2020 et 2021, qui ont considérablement réduit les activités du Chaudron, elle est amenée à concevoir de nouvelles approches d'accompagnement des pratiques amateurs, à mieux cibler les différents publics, à redonner une dynamique à la pratique musicale.*

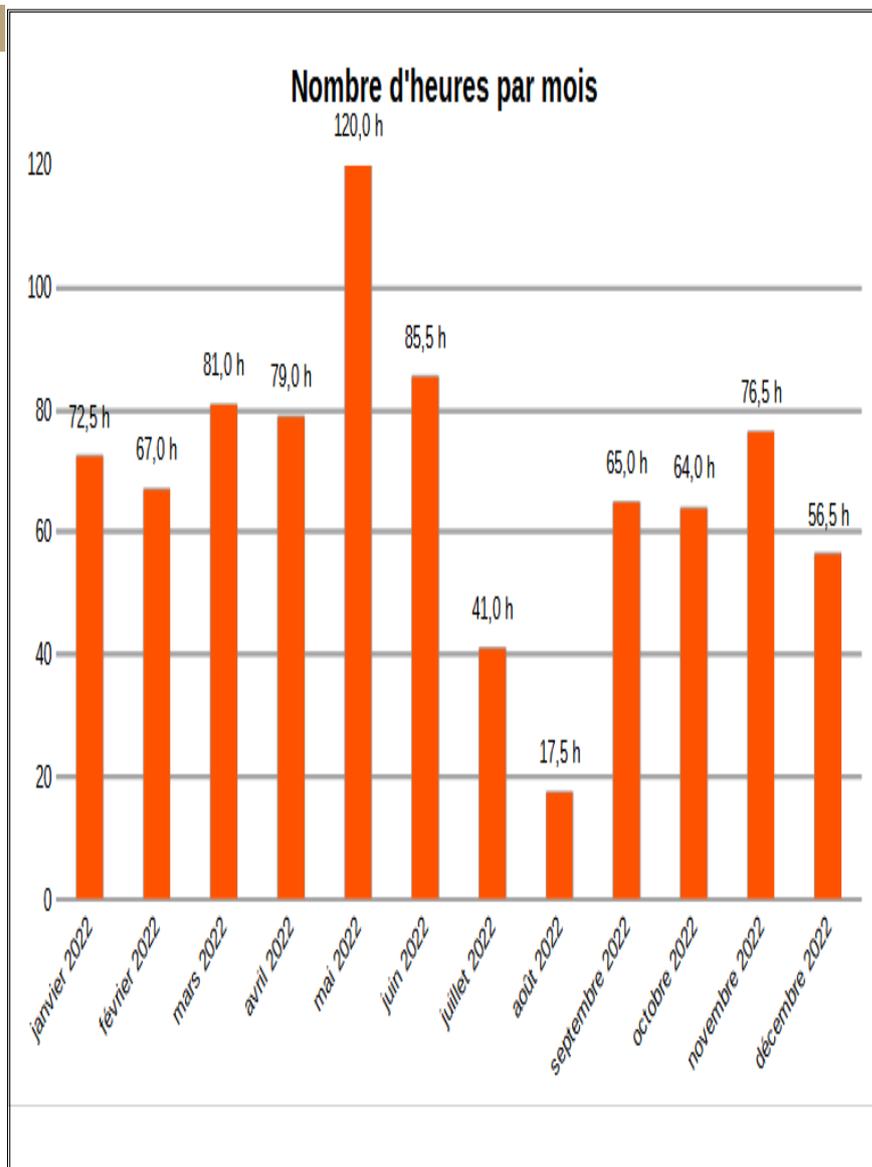
*Elle doit également jouer un rôle important au sein du réseau départemental récemment formé autour de l'accompagnement et la diffusion des artistes cantaliens et réfléchir aux différents projets de partenariats possibles entre les acteurs du secteur.*

## PRATIQUE MUSICALE

Pas encore de retour à la normale pour l'année 2022. En effet les occupations des studios ont chuté de moitié par rapport à 2019 (année référence pré-co-vid). Les raisons sont multiples, mais les 2 confinements de 2020 et 2021 ont gravement perturbé les pratiques amateurs que ce soit dans le monde associatif culturel ou bien les activités sportives. Tous les acteurs concernés sont unanimes sur ce constat.

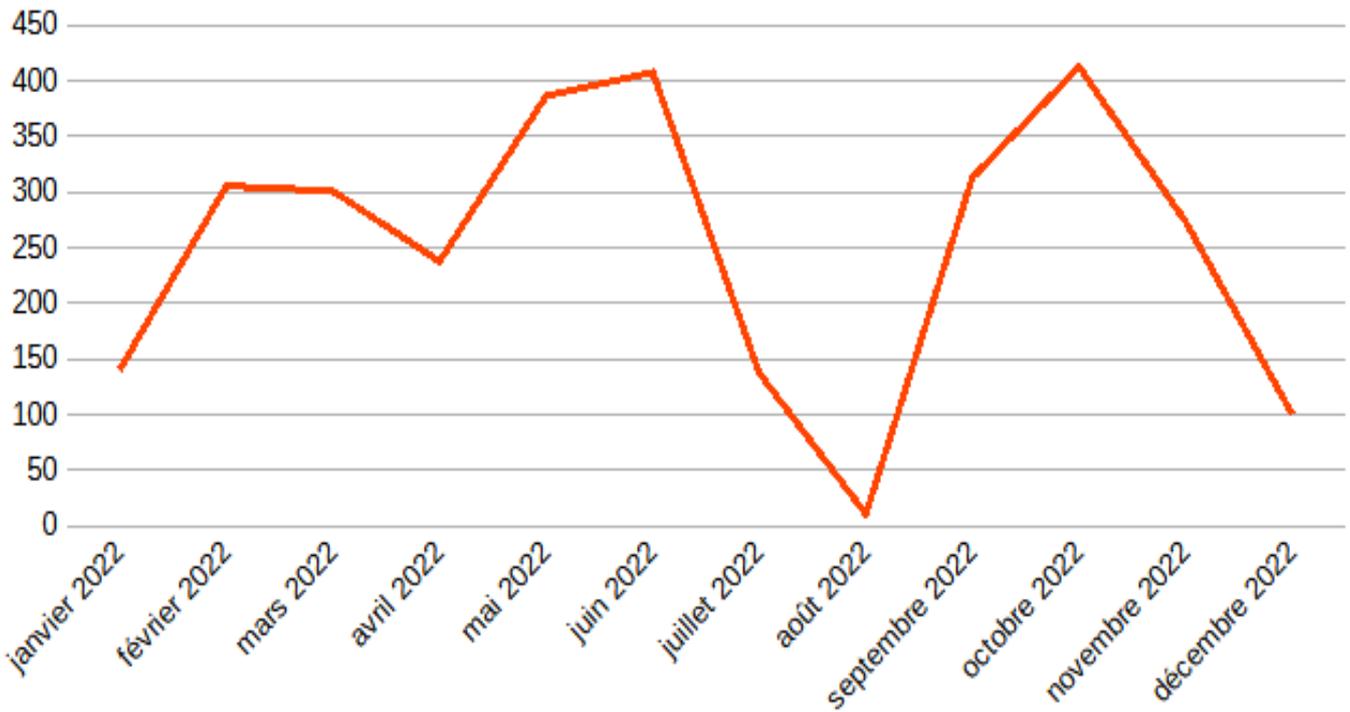
L'amélioration de cette situation ne pourra voir le jour qu'avec de nouveaux dispositifs et de nouveaux projets (c'est ce que nous aborderons dans le dossier Objectifs 2023 et perspectives 2024)

Ce constat est bien évidemment préoccupant car il découle de nombreux abandons d'activité, de la part des groupes et des artistes amateurs et non d'éventuelles défaillances de l'espace de répétition et de création.



Mois	Nombre	Heures cumulées	Durée moyenne
janvier 2022	24	72,5 h	3,0 h
février 2022	25	67,0 h	2,7 h
mars 2022	30	81,0 h	2,7 h
avril 2022	27	79,0 h	2,9 h
mai 2022	35	120,0 h	3,4 h
juin 2022	26	85,5 h	3,3 h
juillet 2022	14	41,0 h	2,9 h
août 2022	6	17,5 h	2,9 h
septembre 2022	22	65,0 h	3,0 h
octobre 2022	25	64,0 h	2,6 h
novembre 2022	27	76,5 h	2,8 h
décembre 2022	19	56,5 h	3,0 h
<b>Total</b>	<b>280</b>	<b>825,5 h</b>	<b>2,9 h</b>

## Évolution du chiffre d'affaires



Avec un montant annuel de 3245.00 € en 2022 et bien qu'en évolution par rapport à 2020 et 2021, il convient de se référer à l'année 2019 qui laissait apparaître un montant de chiffre d'affaire de 6775.46 euros pour plus de 1500 heures de répétition.



## MEDIATION CULTURELLE

Quelques temps forts au niveau de la médiation culturelle sont à noter pour cette année.

Tout d'abord une première expérience avec l'**Ostal del Telh**, a eu lieu pendant le week-end prolongé de l'ascension les 26,27,28 et 29 mai 2022. Rencontre et résidence partagée entre le groupe **AMISTRAD**, musique traditionnelle cantalienne et **THE HUMBLE OWL**, auteur compositeur et songwriter de musiques actuelles.

4 journées au Chaudron ont permis aux artistes de découvrir et de faire découvrir leur univers, le but étant de s'essayer à une fusion des 2 styles, sous la houlette d'**Antoine Cognet**, musicien au sein du groupe **SUPER PARQUET (63)**, chargé de faire «prendre la mayonnaise» et de coacher les artistes.

Cette expérience très enrichissante au dire des artistes, fut l'occasion d'enregistrer en fin de résidence, 2 morceaux créés par les participants dans les studios. Elle ne sera pas rééditée en 2023 en raison d'une activité surchargée au sein de l'Ostal del Telh, mais l'idée reste à reprendre peut-être pour une prochaine saison.



### APPEL A CANDIDATURE

#### Résidence partagée

Love Mi Tendeur (association Musiques actuelles du Cantal) et l'Ostal del Telh (centre culturel occitan du Bassin d'Aurillac), s'associent pour proposer une résidence de création, partagée par 2 groupes.

**1 groupe musique actuelle**  
**1 groupe musique trad**

#### L'idée

L'idée est de faire se rencontrer des univers musicaux différents pour amener à des créations innovantes, punkifier la cabrette, enraciner le synthé !

Le tout sous la houlette d' **Antoine Cognet** (Super Parquet, Dordogne, La Novia, Gravenoire...) figure très active du mouvement néo trad' Auvergnat, qui accompagnera, dirigera, endralharà tout ce beau monde afin que la mayonnaise prenne.

#### Programme

Au printemps 2022, tout le monde ensemble au studio **LE CHAUDRON** à Aurillac pendant 4 jours (dates à confirmer selon disponibilités des participants) accompagné d'Antoine Cognet.

Repas en commun et hébergement collectif si besoin.

#### Objectif

Créer des morceaux en commun pour être enregistrés ou joués lors d'un concert de sortie de résidence...

#### AVIS DE RECHERCHE

**GRUPE TRAD :** Nous recherchons un groupe constitué de musique trad' qui utilise des instruments traditionnels auvergnats (vielle à roue, cabrette, accordéon...) et/ou qui joue du répertoire auvergnat et/ou qui chante en occitan, ayant une expérience scénique et au moins quelques supports audios et/ou vidéos, amateur et/ou en voie de professionnalisation.

**GRUPE MUSIQUE ACTUELLE:** Nous recherchons un groupe de musiques amplifiées, de n'importe quel style pouvant composer et chanter, ayant un répertoire déjà établi, une expérience scénique et au moins quelques supports audios et/ou vidéos, amateur et/ou en voie de professionnalisation.

Pour postuler, merci d'envoyer une présentation de votre groupe, quelques extraits musicaux et référence aux 2 adresses : [lovetendeur@gmail.com](mailto:lovetendeur@gmail.com) et [mediacion@ostaldelth.org](mailto:mediacion@ostaldelth.org)



## Le Ton est donné - Partenariat avec l'ADAPEI du Cantal



Love Mi Tendeur est partenaire de ce festival avec la mise à disposition de la sonorisation et des lumières de Jean Lou Fié. Elle participe à la programmation et la rémunération des artistes. 20 et 21 mai 2022

<https://www.facebook.com/letonestdonne/videos/721437402471998>

3 groupes dont **Cachou cachou** (artistes en situation de handicap) qui ouvrirent le show avec un répertoire Rythm'blues de reprises très bien interprétées, un grand moment d'émotion.



**Adèle Coyo**, habituée des studios de répétition et artiste en voie de développement, accompagnée de ces 2 musiciens - Louis Delayre (claviers, voix productions) et Laurent Berthon (guitares) - proposa son set de pop folk électro au public enthousiaste et conquis.

Les 3 **Swan's Boy's** terminèrent la soirée de façon festive avec un public déchaîné et ravi de cette soirée intense.



L'association contribue depuis cette année au financement des 2 groupes locaux, au cachet de l'éclairagiste, ainsi qu'à la mise à disposition de son matériel de sonorisation dans le cadre de sa mission de médiation culturelle financée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône Alpes.



## France Terre d'Asile

L'association met à disposition les studios de répétition de manière gratuite pour les demandeurs d'asile de toute provenance, accompagnés d'animateurs de France Terre d'Asile. Nous mettons des créneaux d'après midi à disposition, ainsi que le matériel que nous prêtons régulièrement pour les rendus en public.

### Les musiciens demandeurs d'asile ont pu bénéficier de 70 heures de répétition en 2022

Souhaitant faire évoluer le partenariat avec cette association, un projet aurait pu voir le jour cette année, mais hélas les principaux intéressés ont depuis quitté le territoire. Un nouveau projet en lien avec la Médiathèque communautaire est déjà à l'étude (voir objectifs 2023).

## Médiathèque Communautaire du bassin d'Aurillac

Déjà partenaire du pôle multimédia, notamment sur Hibernarock, de nouveaux projets ont vu le jour cette année avec la Médiathèque.

Love mi tendeur sonorise et rémunère les artistes sur ces projets

**ADELE COYO PRESENTE BRUME**  
**SAMEDI 22 OCTOBRE - 14 H 00 - Médiathèque Communautaire - François Mitterand - Entrée Libre.**

Pour le premier jour des vacances scolaires, moment détente en expérimentant une sieste musicale avec Adèle Coyo, autrice-compositrice, chanteuse et musicienne. Sieste musicale ? Confortablement installés dans des transats, tapis ou chaises longues, le public est immergé dans la musique aérienne composée et jouée en direct par Adèle. Le concert sera réédité **le 25 novembre à 10 h30** au profit de résidents des HEPAD de la CABA.



**OLIVIER GADET - Conférence «L'histoire alternative de la guitare électrique» - 9 Novembre 20h30**

Une immersion dans l'univers magique de la guitare électrique proposée par Olivier Gadet (artiste, compositeur bien connu dans nos contrées). De Django à Satriani en passant par Hendrix, Guilmour, etc, Olivier présentera des vidéos et exécutera quelques célèbres morceaux du répertoire rock et plus des guitares héros des années 70 à 2000. Salle pleine pour cette première avec un public très réceptif et une excellente prestation du maestro cantalien.



**OLIVIER GADET - Master Class guitare électrique - 19 Novembre 14/18h**

Cession pédagogique sur tous styles, travail sur la rythmique, l'impro, l'harmonie. L'idée est de faire profiter de l'expérience tout terrain du musicien, afin qu'il puisse intégrer de nouvelles connaissances dans son jeu. A partir de 12 ans (niveau intermédiaire à bon). Stage complet et fort apprécié. A refaire et faire évoluer.



# APPEL A CANDIDATURE

## Atelier Musical avec SOURDURE

Love Mi Tendeur (association Musiques Actuelles du Cantal) et l'Ostal del Telh (centre culturel occitan du Bassin d'Aurillac), s'associent pour offrir un **Obrador Musical / un Atelier Musical**, à un groupe de jeunes musiciens aux côtés de **Sourdure**, alias Ernest Bergez.



En compagnie de l'artiste auvergnat, le groupe sélectionné pourra découvrir la musique du Massif Central, apprendre à rapper la mélodie, à improviser musicalement, à s'approprier le répertoire pour créer son style... bref, à faire de la musique "à la sauce Sourdure"!

**AU PROGRAMME**  
2 jours d'atelier, les 28 et 29 juillet 2022, entre le studio **Le Chaudron** et l'Ostal del Telh, à Aurillac en compagnie de Sourdure. Découverte d'instruments trad, initiation à l'occitan, fabrication de musiques et de chansons...

**OBJECTIF**  
Essayer de composer un morceau "à la sauce Sourdure" et réaliser la 1ère partie de Sourdure, lors de la Nuech del Telh #2, le samedi 30 juillet, dans le parc de la Fraternité (dans le cadre du festival Les Beaux-Jours de la ville d'Aurillac).

**Nous cherchons donc un groupe de jeunes musiciens et/ou musiciennes de moins de 30 ans, intéressé par la découverte du mouvement trad'actuel, motivé par le mélange des genres, curieux de la culture occitane et de sa réinvention...**

Pour postuler, merci d'envoyer une présentation de votre groupe, quelques extraits musicaux (si possible) et références aux adresses : [lovetendeur@gmail.com](mailto:lovetendeur@gmail.com) et [mediacion@ostaldeltelh.org](mailto:mediacion@ostaldeltelh.org)  
Plus d'infos au 07 81 93 29 34



Second partenariat de l'année avec l'Ostal del Telh et nouvelle rencontre entre 2 univers, un artiste issu des musiques traditionnelles et connu internationalement **SOURDURE** et **DAVID BLEU** un musicien adepte du beat box et des samplers à l'univers envoûtant.

2 journées de « master class » à l'Ostal del Telh dans une salle sonorisée pour l'occasion par Love Mi Tendeur.

**Ernest Bergez (alias Sourdure)** investit le répertoire traditionnel du Massif Central et développe une forme de chanson personnelle et bricolée en français et en occitan auvergnat. Prospective et empirique sa démarche se situe à la jonction entre un esprit d'expérimentation, une pratique du violon et du chant attachée aux traditions populaires du Massif Central.

Le rendu aura lieu le 30 juillet pour la **Nuech del Telh** sur le parvis de l'Ostal et dans le cadre du dispositif « Les Beaux Jours ».



Plus tôt dans la saison le 15 mai a eu lieu la Fête de la Fraternité, avec nombre d'associations qui gravitent autour du Parc du même nom. Love Mi Tendeur fut bien entendu de la partie pour sonoriser les animations radio et les musiciens de FAI ANAR pour le bal traditionnel.

Les associations ALC Belbex et les association de l'Ostal del Telh, la radio RPA, la commune libre de Belbex, les découvertes occitanes, la Calendreta del Vernhat ont participé à la réussite de ce dimanche convivial et festif.

**Fête de la Fraternité**  
GRATUIT A GRATIS  
La Fête des Associations de Belbex  
FESTA DE LA FRATERNITAT  
DIMANCHE 15 MAI 2022  
DIMÈRGUES de 9h30 à 18h  
15 DE MAI DE 2022  
Dans le parc de la Fraternité  
Quartier de Belbex Belvès  
AURILLAC  
MARCHÉ • CONTES • FOOT • JEUX  
BAL TRAD • CHANSONS  
CUISSON DU PAIN AU FOUR • PIQUE-NIQUE PARTAGÉ

## Aide à la sortie d'albums

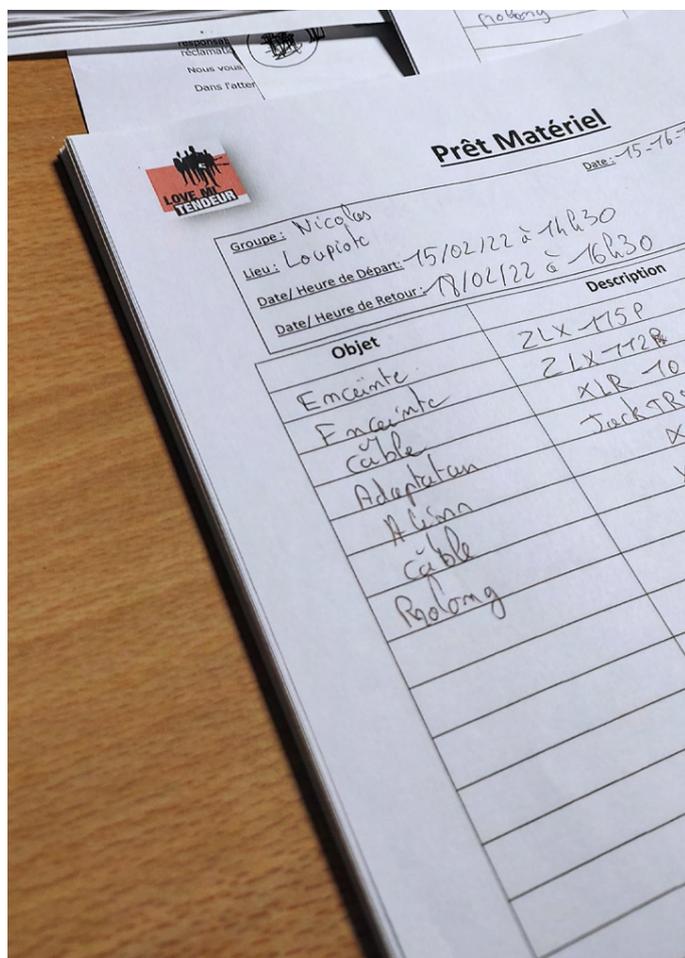
Tout comme pour la sortie de l'album de Monnaie de Singe «The story of Rose Ola Seks» en 2021, Love Mi Tendeur a sonorisé la sortie de l'Album «Influence» du groupe Strange Lab (Toulouse/Aurillac) à la salle multiculturelle de Naucelles Le 3 juin 2022.

Les musiciens ont pu bénéficier d'une répétition au Chaudron en amont du concert. En première partie Ben Lage songwriter et guitariste a offert un set acoustique en solo sur la scène de Naucelles.



**STRANGE LAB**  
**Vendredi 3 Juin 2022**  
20h30 Salle multiculturelle  
**NAUCELLES** (15250)  
1ère partie: **BEN LAGE**  
Entrée: 10€ (gratuit pour les - 15 ans)  
Sortie de l'album 'Influences'

## Aide à la diffusion - Prêt de matériel



Prêt Matériel

Groupe: Nicolas  
Lieu: Louprote  
Date/Heure de Départ: 15/02/22 à 14h30  
Date/Heure de Retour: 17/02/22 à 16h30

Objet	Description
Emceinte	ZLX-T15P
Cable	ZLX-T12R
Adaptateur	XLR-10
Alison	Jack-TRS
Cable	
Poolong	

En 2022 pas moins de 40 sorties de matériel ont été utilisées par les adhérents musiciens et/ou les structures et associations adhérentes.

Beaucoup de concerts en petits lieux (bars, petites salles, etc) n'auraient pu avoir lieu sans cet apport devenu indispensable de la part de l'association.

Il y aura réflexion (voir objectifs 2023) sur une tarification minimum ne serait-ce que pour l'entretien du matériel. Jusqu'à présent très peu de perte ou de casse et dans les rares cas relevés, les emprunteurs ont remplacé.

Les conditions actuelles sont :

- Etre adhérent de l'association
- Savoir les bases et suivre les instructions des permanents pour l'utilisation
- Un chèque de caution de 300.00 €
- Signature d'une convention de bonne utilisation du matériel

# DIFFUSION - ÉVÉNEMENTS - CONCERTS

## HIBERNAROCK

Love Mi Tendeur participe au bon déroulement du festival Hibernarock, d'abord en prêt de «Backline» (matériel pour les musiciens) mais aussi en sonorisant les petits lieux et également dans l'organisation du concert «Les agités du local» qui a lieu chaque année à Naucelles.

**18 février 2022 - Sonorisation du concert de Gaëtan Nonchalant à la Médiathèque communautaire d'Aurillac.**

«La musique de Gaëtan Nonchalant est conçue comme un antidote aux angoisses du monde contemporain et à la condition humaine. Il chante l'absurdité et la puissance de la vie, au croisement entre Philippe Katerine, Pierre Vassiliu et Louis Chedid».

Toujours un plaisir de sonoriser dans cette salle à l'ambiance intime, qui convient parfaitement aux artistes que l'on écoute.



**NAUCELLES**  
SALLE MULTI-ACTIVITÉS  
TOUT PUBLIC  
5€ (GRATUITÉ 18 ans)  
NAVETTE GRATUITE AU DÉPART D'AURILLAC (SUR RÉSERVATION)  
PARTENAIRES : LOVE MI TENDEUR, JUST FOR FUN ET L'ASSOCIATION ANIMATION CANTAL BLUES  
INFOS / RÉSERV : 06 21 04 27 59  
PRÉ-RÉSERVATION SUR WWW.HIBERNAROCK.FR

**VENDREDI 25 FÉVRIER 20:30**  
CONCERT  
ROCK - POP ROCK CELTIQUE  
**LES AGITÉS DU LOCAL**

**FOOLBAZZARD**  
Foolbazzard, c'est quatre bonhommes qui ont trouvé chacun une place bien précise au milieu d'un joyeux bordel pour essayer de faire du rock aux accents d'ici et d'ailleurs, en parlant de choses tristes, d'amour, de mort et de révolte... mais avec le sourire, toujours, parce qu'on a plus le temps de chialer !

**CELTIC MONKEYS**  
Celtic Monkeys est un groupe de pop rock celtique de trois musiciens originaires du cantal qui vous feront voyager avec des mélodies celtes, au son du violon, guitare et percussion.

**FOOLBAZZARD**  
LIVE  
LE NOUVEAU SON  
MUSIQUE POP ROCK

**Celtic Monkeys**

\*\*\*\*\*

**25 février 2022 - Concert les Agités du Local en partenariat avec "Animation Cantal Blues" (Naucelles).**

Avec Celtic Monkeys et Foolbazzard, une belle soirée ou l'on regrette la faible affluence au niveau du public. Une organisation maintenant bien rodée grâce au partenariat avec A.C.B., une très bonne prestation des 2 groupes, tout cela pourrait ou devrait attirer plus de personnes.

Il conviendra pour les prochains concerts de réfléchir à une meilleure exposition des groupes locaux, au niveau de la communication.

DEPENSES	RECETTES	
Retrait Fd de caisse	510,00	Remise Fd de caisse 510,00
Achat buvette	315,75	Entrées concert (5 x 65) 325,00
Loc Camion	93,63	Recette buvette 393,50
Cachets + Tech lights	2185,16	Sub Conseil Dépt 3000,00
Heures salariés	373,44	
Catering soir + midi	265,69	
<b>TOTAL DEPENSES</b>	<b>3743,67</b>	<b>TOTAL RECETTES 4228,50</b>
Résultat excédent	484,83	
Total co prod ACB/LMT	242,41	

## FORUM ASSOCIATIF DES MUTUELLES C.R.C.A.

Une demande spécifique des caisses mutuelles du Crédit Agricole, le 11 juin 2022, initialement prévu au parc de la Fraternité, ce concert eut finalement lieu Place Crespin. Bonne prestation des groupes FOOLBAZZARD et LES COMMISSAIRES REPRISEURS, malgré une chaleur excessive et un lieu propice aux résonances et réflexions diverses. Ce projet sera réédité en 2023 sur la place des Carmes. Une prestation d'un montant de 3500.00 € permet de rémunérer artistes et techniciens.



## DISPOSITIF LES BEAUX JOURS - INITIE PAR LA VILLE D'AURILLAC

L'Association est en charge pour la 3ème année consécutive de l'organisation, la programmation, la sonorisation et la coordination du dispositif «Les Beaux Jours» en 2022. Quelques changements en matière de programmation avec un esprit beaucoup plus culturel et 15 dates programmées sur 15 lieux avec 15 groupes et/ou artistes, toujours sur les terrasses du centre ville, mais également sur des lieux associatifs en plein air.

Un budget de 18000 euros pour la part Ville d'Aurillac, qui représente 80 % du montant des frais (cachets, SACEM, Hébergement, frais de route) et de la prestation de Love Mi Tendeur (3000.00 €), les 20 % restants sont pris en charge par les établissements accueillant le dispositif.

A noter la présence d'une stagiaire en BTS multimédia option son de Lyon, Coline ESPANET ; celle-ci a pu être rémunérée pour son stage de 5 semaines, par l'association, sur le budget global du dispositif.

### Programme 2022

De belles découvertes encore cette année

aurillac - du 14 juillet au 13 août		
14/07	SOLAR SHIP	La Loupiote
15/07	RED COAL	Place d'Aurinques
16/07	SEBKA + ABYR	Alouette Café
21/07	DRAGON RAPIDE	L'Abside
22/07	PEYO	Place d'Aurinques
23/07	CAFARD PALACE	La Cour des Miracles
28/07	QUINTA FEIRA	Place de l'Hôtel de Ville
29/07	TELLURE	Le Capadoce
30/07	SOURDURE	Ostal del Telh
04/08	OBVIE	La Java des Paluches
05/08	MONNAIE DE SINGE	Le Five Eleven
06/08	ARMONI	Le Café de ma Mère
11/08	THE HUMBLE OWL	L'Engrenage
12/08	ADELE COYO (Trio)	Pizza Vival
13/08	O'BRIEN	Place Gerbert

1 Concert annulé pour cause de Covid d'un musicien, RED COAL prévu Place d'Aurinques le 15 juillet. 1 concert remplacé le 5 août, pour cause d'aphonie de la chanteuse de Monnaie de Singe. Ce sera Bobby Dirninger, multi-instrumentiste de blues très talentueux, qui assurera cette date..

Une météo plus que clémente voire étouffante, par moments et un bon déroulement avec des artistes vraiment de qualité et un public qui suit désormais l'événement avec assiduité.

### TABLEAU RECAPITULATIF DETAILLE - BUDGET

Dates	Groupes	Lieux	Nb Art	SACEM	CACHET ARTI.	HEBERGEMENT	FRAIS KM	Cash budget	contrat	part bars	part ville
14/07	SOLAR SHIP	LA LOUPIOTE	4	76,22	1076,00	164,40		1216,62	CESSION	263,32	1063,30
15/07	RED COAL	LA LOUPIOTE							PHOENIX	0,00	0,00
16/07	SEBKA + ABYR	ALOUETTE CAFE	2	48,37	459,00	62,20	208,50	771,07	PHOENIX	165,41	621,66
21/07	DRAGON RAPIDE	ABSIDE	4	48,37	916,00	170,00	160,00	1294,37	PHOENIX	258,87	1035,50
22/07	PEYO	AURINQUES	5	76,22	1202,70	0,00		1278,92	CESSION	265,78	1023,14
23/07	CAFARD PALACE	LA COUR DES MIRACLES	2	48,37	633,00	90,00		761,37	CESSION	162,27	609,10
28/07	QUINTA FEIRA	HOTEL DE VILLE	7	111,17	1603,00	327,70	160,00	2291,87	PHOENIX	440,37	1761,50
29/07	TELLURE	CAPADOCCE	2	48,37	459,00	82,20	160,00	748,67	PHOENIX	149,71	598,86
30/07	SOURDURE	OSTAL DEL TELH	1	48,37	791,25			839,62	CESSION	167,92	671,70
04/08	OBVIE	JAVA	3	48,37	687,00			735,37	PHOENIX	147,07	588,30
05/08	BOBBY DIRNINGER	FIVE ELEVEN	1	48,37	844,00	81,10		972,47	CESSION	194,69	778,78
06/08	ARMONI	CAFE DE MA MERE	2	48,37	469,00	152,20	160,00	829,67	PHOENIX	165,91	663,66
11/08	THE HUMBLE OWL	ENGRENAGE	2	0,00	469,00			469,00	PHOENIX	93,80	375,20
12/08	ADELE COYO	PIZZA VIVAL	3	76,22	1107,75	142,2		1326,17	CESSION	265,23	1060,94
13/08	O'BRIEN	PLACE GERBERT	3	48,37	687,00	164,40	160,00	1058,77	PHOENIX	212,00	847,77
<b>TOTAL</b>			<b>41</b>	<b>775,16</b>	<b>5747,00</b>	<b>1426,40</b>	<b>1008,50</b>	<b>14611,76</b>			<b>11689,41</b>
<b>Augmentation smic Août 2022</b>											<b>24,00</b>
<b>Frais d'envoi Phoenix</b>											<b>30,00</b>
<b>TOTAL PHOENIX</b>											<b>5747,00</b>
<b>TOTAL CESSION</b>											<b>5654,70</b>
<b>TOTAL CACHET ARTISTES</b>											<b>11401,70</b>
<b>PRESTATION LMT</b>											<b>3000,00</b>
<b>Stagiaire son Du 14 au 30 juillet 3,90 € x 127 h</b>											<b>464,10</b>
<b>Frais de location véhicule + carburant (Leclerc location)</b>											<b>221,67</b>
<b>Total VILLE / Total BARS</b>										<b>2922,35</b>	<b>15429,18</b>
<b>GLOBAL BUDGET</b>											<b>18351,53</b>
<b>CONTRAT DE CESSION - Direct producteur de l'artiste GLOBAL TTC / TRANSPORT COMPRIS</b>											

## PRESTATION FESTIVAL FESTIBOIS NAUCELLES

Love Mi Tendeur assure comme chaque année la sonorisation du festival de sculpture à la tronçonneuse, organisé par le Comité d'Animation de Naucelles et Animation Cantal Blues. Cette année, le samedi 09 septembre vit la prestation des Commissaires repriseurs avec un public très nombreux.

## LE PERE NOEL EST UN ROCKEUR

Cette année, c'est au Sismographe, nouvelle salle du Centre Social de Marmiers adaptée aux musiques actuelles, qu'aura lieu le concert caritatif au profit du Secours Populaire.

**Solar Ship (63), Celtic Monkeys (15) et Le Mange Disc** se partageront la scène ce 16 décembre 2022. Les soutiens de la Ville d'Aurillac (mise à disposition du lieu de l'Assaut Sismique (organisation ainsi que du Centre Social de Marmiers, permirent une organisation dans de bonnes conditions. Les partenaires (Pizza Vival, Hôtel des Carmes, Imprimerie I2 S, L'Amaranthe, La Cour des Miracles, Lycée Professionnel St Géraud allégeront la facture.

La date fut compliquée à trouver et le 16 décembre associé à la sortie des vacances de Noël, n'était pas le moment idéal. 75 personnes au niveau du public permirent tout de même une bonne récolte de jouets et un petit pécule de 100.00 € au bénéfice du Secours Populaire.

Rendez-vous est pris pour 2023, cette fois le 2 décembre en espérant un public plus nombreux. Merci à tous les participants.

## PARTENARIATS

Love Mi Tendeur soutient toutes les initiatives et tous les projets faisant évoluer la diffusion et la communication des musiques actuelles sur le territoire. A noter les partenariats avec L'Assaut Sismique, La Loupiote, La Cour des Miracles, La Médiathèque Communautaire, France Terre d'Asile, L'A.D.A.P.E.I., La Machine à Rêves, l'Association Dans la Place, le Festival de la BD, l'association Noise Gate. Que ce soit en médiation culturelle ou en simple soutien (prêt de matériel), elle reste à l'écoute de tous et conseille éventuellement grâce à son expérience et son savoir-faire.

Le prochain challenge sera de mutualiser tous ces moyens et toutes ces énergies pour des projets communs importants au service des artistes du territoire.

## NOUVELLE ADHESION STRUCTURES ET ASSOCIATIONS

Les structures et associations (personnes morales) peuvent désormais adhérer à Love Mi Tendeur pour un montant de 20 € annuel et bénéficier de tous les avantages de l'adhésion (prêt de matériel, voix à l'Assemblée Générale, assurance, etc).

Nouveau adhérents 2022

- Assaut Sismique
- France Terre d'Asile
- La Cour des Miracles
- Trop Tard

**ADHESION STRUCTURE**  
par **LOVE MI TENDEUR**  
Adhésion valable du 07 mai 2023 au 07 mai 2024

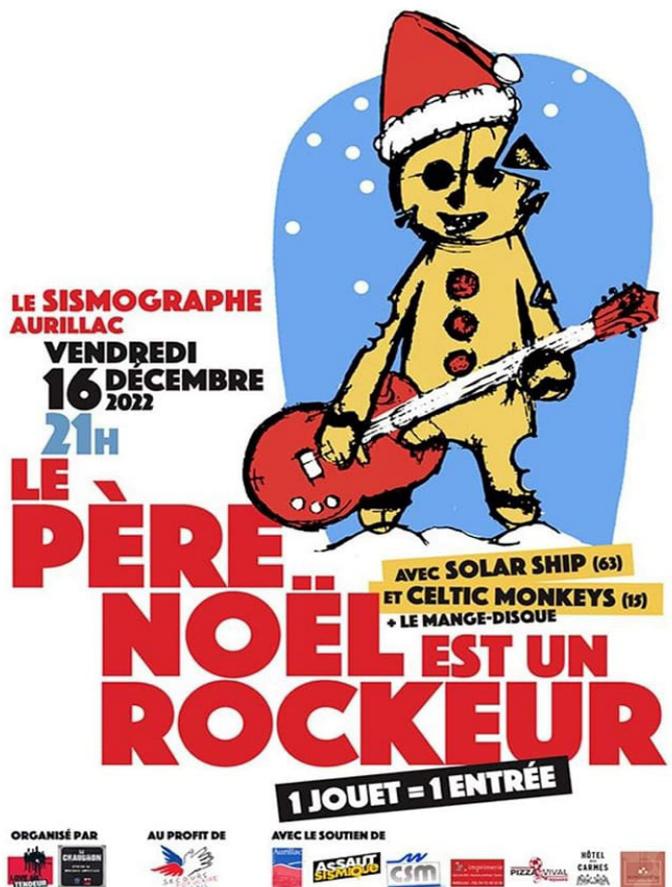
Choix de l'adhésion    Adhérents    Coordonnées    Récapitulatif

**ADHESION STRUCTURE**    20 €    -    0    +  
Adhésion personne morale, associations, partenaires

Souhaitez-vous faire un don à **LOVE MI TENDEUR** en plus de votre adhésion ?

Pas de don     5 €     10 €     20 €

Montant de votre choix



# GESTION - ADMINISTRATION - COMMUNICATION

## NOUVELLE ADMINISTRATION 2022

Depuis l'Assemblée Générale 2022, une nouvelle équipe dirigeante est constituée, **Ludovic Laporte et Flore Brasquies**, anciens président et vice présidente qui ont officié près de 10 ans au sein du bureau et ont permis à l'association d'évoluer de façon remarquable, sont désormais fortement occupés de part leurs fonctions respectives à Clermont-Ferrand. Ils ont souhaité malgré tout, rester au sein du Conseil d'administration et nous les remercions pour tout le travail bénévole qu'ils ont fournis durant la dernière décennie.

**Sophie Rumin-Couderc et Jérôme Champagnat**, reprennent respectivement la Présidence et la Vice Présidence de Love Mi Tendeur, un engagement courageux devant les responsabilités qui incombent à ces postes dans un monde associatif fragile, qui implique réflexion et vigilance constantes devant des enjeux culturels qui évoluent en permanence.



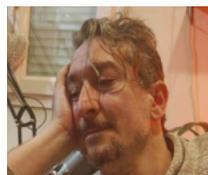
Sophie Rumin-Couderc  
Présidente



Jérôme Champagnat  
Vice-Président



Michel Petitdemange  
Trésorier



Matthieu Brousse  
Secrétaire



Matthieu Binois  
Secrétaire -Adjoint



Arthur Coutaud  
Trésorier Adjoint



Ludovic Laporte  
Président sortant  
Administrateur



Flore Brasquies  
Vice Présidente sortante  
Administratrice

- Nicole Leclerc Administratrice
- Juliette Charles Administratrice
- Alexia Barcanan Administratrice
- Laurent Auriacombe Administrateur
- Jean Puechbroussou Permanent salarié
- Sylvain Puechbroussou Permanent salarié

## SITE INTERNET

Un site internet <https://www.lovemitendeur.fr/> créé cette année permet une communication et une information au profit des adhérent(es) et de tout public et vient compléter les pages Facebook et Instagram de l'association.

Il permet également l'adhésion en ligne via Helloasso ainsi que la réservation de billets de concerts. Sont inclus également les dons en ligne, notamment pour l'opération Le Père Noël est un rockeur.



## RENOUVELLEMENT DU MATERIEL STUDIOS - Subvention d'investissement C.A.B.A.



Grâce à la subvention annuelle d'investissement de la CABA, l'entretien et le renouvellement du matériel des studios permet une évolution des conditions de répétition, d'enregistrement et de diffusion. Nous avons pu enfin résoudre les problèmes d'espace au niveau de la régie de prise de son.

Il était en effet très compliqué de devoir, à chaque besoin d'enregistrement, déplacer une console numérique 32 voies du local de rangement et d'avoir ensuite, une fois l'enregistrement terminé, à la redéplacer dans un espace restreint de 6 m<sup>2</sup>.

Pour 2022, nous avons choisi l'achat d'une carte son de 4 entrées avec des préamplis de qualité, assurant une transparence du son avec très peu de souffle, l'AUDIANT ID44.

Cette carte son étant munie de 2 entrées/sorties ADAT (fibre optique) elle permet d'être complétée de préamplis multi/entrées (8 pistes) du type AUDIENT ASP 880 et Midas XL 48.



La régie est donc désormais dotée de 20 pistes enregistrables en simultanément, pouvant donc convenir à la prise de son d'un groupe complet en mode live avec un gain de place maximum au niveau de la régie.

Love Mi Tendeur a également investi, grâce à cet apport, dans l'achat d'une licence Cubase pro12, une STAN (Station de Travail) professionnelle, la licence utilisée ces dernières années étant la propriété d'un des permanents.

L'association a également mis en vente les enceintes passives servant de sonorisation et de retours de scène dans les studios depuis 2006. Vendues 400.00 € le lot, cette somme a été réinvestie dans le remplacement de beaucoup d'accessoires, notamment des câbles, pieds d'enceintes etc... Les nouvelles enceintes pour les studios des Electrovoices ZLX 12 passives, acquises avec l'investissement CABA 2022, permettent de garder en fonction les amplis de puissance d'origine des studios.



**La CABA octroie chaque année un financement pour l'entretien et le renouvellement du matériel des studios, d'un montant de 3000.00 €.**  
**Le Chaudron suit ainsi l'évolution des techniques du son en temps réel et peut continuer d'être en phase avec les nouvelles technologies**

## RESULTAT ANALYTIQUE 2022

### CHARGES

#### Charges de fonctionnement salaires

- Salaires	53 163 €
- Cotisations sociales	12 455 €

**TOTAL SALAIRES** 65 618 €

#### Charges de fonctionnement studios et concerts

- Autres achats et charges externes	35 681 €
- Achats (groupe A)	684 €
- Dotation aux amortissements	1649 €
- Impôts taxes et assimilés (form. prof.)	1209 €
- Droits d'auteurs et divers	857 €
- Intérêts bancaires	20 €

**TOTAL Studio et concerts** 40 100 €

**TOTAL CHARGES** 105 718 €

**Résultat** - 12 766 €

### PRODUITS

#### Subventions de fonctionnement

- Ville d'Aurillac	22 000 €
- D.R.A.C. AURA Fonctionnement	15 000 €
- Conseil Départemental du Cantal	6 500 €
- F.O.N.J.E.P.	7 108 €

**TOTAL SUBVENTIONS** 50 608 €

#### Financements sur actions

- D.R.A.C. AURA action culturelle	10 000 €
- Ville sur prestation Beaux Jours	3 000 €
- Conseil Départemental sur Hibernarok	3 000 €

**TOTAL FINANCEMENTS SUR ACTIONS** 16 000 €

#### Fonds propres associatifs

- Cotisations	3 245 €
- Groupe A (Marchandises)	2 142 €
- Prestations de service	19 997 €
- Divers (transfert de charges)	204 €
- Divers	400 €
- Produits financiers	356 €

**TOTAL FONDS PROPRES** 26 344 €

**TOTAL PRODUITS** 92 952 €

### Notes sur le résultat analytique

Le résultat de l'exercice est un déficit de 12 766 euros, qu'il convient de comparer à la situation de 2019, dernier exercice avant Covid.

- En 2019, les studios tournent à plein régime soit : 6775.00 € de cotisations soit **+ 3530.00 €**

- La subvention de fonctionnement D.R.A.C. est de 20 000 € soit **+ 5000.00 €**

- La subvention de 10 000 € (action culturelle D.R.A.C.) n'est pas en place, mais celle-ci représente un financement sur action, c'est à dire un produit qui implique des charges affectées à l'action qui sont difficiles à prévoir de manière exacte.

- En 2022 le salaire du second permanent a été revalorisé en accord avec la convention collective, en rapport avec sa formation en alternance (BTS) lui octroyant le statut de technicien, soit un montant de **8483.00 €** (comparatif 2021) en + et **4212.00 €** d'augmentation de cotisations sociales.